

REPORTAGE

Dal Salone del Mobile di Milano e da Euroluce, tutte le nuove proposte di living, l'evoluzione del gusto, i designer vincenti, i colori di moda e la guida al meglio del design italiano prodotto nel 2005

CASAMICA

GRAND HOTEL

UNA VACANZA VIRTUALE, UN VIAGGIO IDEALE
UN LUOGO DA SOGNARE, UNA META DA RAGGIUNGERE:
PER TUTTI, UN'IDEA DI FUGA IN GIRO PER IL MONDO

Vasi comunicanti

Un giovane designer parigino di nascita ma diplomato in Italia e con lo studio a Milano. E i mastri vetrai di Murano. Il risultato dell'incontro, reso possibile da una fondazione veneziana, è la serie Toys in edizione limitata

DI LAURETTA COZ

Design ricercato, antica arte vetraria e mecenatismo. C'è tutto questo in Toys, la collezione di vasi in vetro di Murano disegnata dal francese Emmanuel Babled, su commissione della Fondazione Bevilacqua La Masa, e realizzata dai mastri artigiani di Venini. Presentata nel settembre 2004, proprio nel palazzo della fondazione sul Canal Grande, è stata poi esposta

presso la galleria parigina Mouvementes Modernes e a Milano presso il Centre culturel français di corso Magenta. A dare il via al progetto, la Fondazione Bevilacqua La Masa, che da oltre un secolo si propone di valorizzare l'arte del vetro coniugandola al talento degli artisti più promettenti, primo fra tutti Emmanuel Babled: parigino, classe 1957, si è diplomato all'Istituto euro-



POLY POD

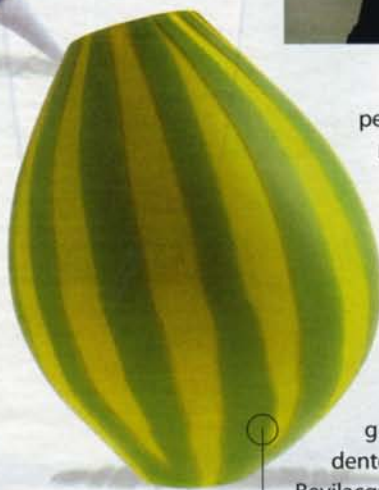
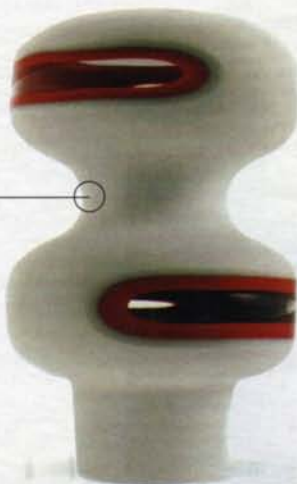
30 cm di diametro per 28 di altezza, fa parte della linea Genetic. A destra, Emmanuel Babled, parigino di 37 anni, con un pezzo della linea Happy Few (2002).



Carlos Jones

SPACEMAN

Parte della serie Units, è alto 36,5 cm per un diametro di 23 circa.



STRIPS

Quasi 50 cm di altezza e 39 di diametro per questo vaso della serie Megalit.

peo di design di Milano nel 1989 e, nel 1992, ha aperto nel capoluogo lombardo il suo studio dove ha iniziato a collaborare anche con Venini. «Una volta contattato da Angela Vettese, presidente della Fondazione Bevilacqua La Masa, è stato per me normale rivolgermi a Venini. Solo gli artigiani di Murano potevano dare ai miei disegni la forma e il colore che volevo», spiega Babled. Toys si compone di tre linee in edi-

zione limitata: Unit, Megalit e Genetic. Delle prime due sono stati realizzati otto modelli, ciascuno in cinque varianti di colore, mentre dei Genetic i modelli sono sei e le varianti cromatiche tre. I pezzi della serie Toys non fanno parte del catalogo Venini ma sono acquistabili anche presso l'azienda di Murano oltreché dallo Studio Babled di Milano (via Segantini 71). Le quotazioni vanno dai 3 ai 4mila euro per le linee Unit e Genetic ai 7mila per la serie Megalit. **Studio Babled**, tel. 02.58111119, www.babled.net; **Venini**, telefono 041.2737211, www.venini.com.